BRAIN TO THINK MOUTH TO SPEAK

PREKETEK !!!

......Akhirnya segala yang menjadi uneg-uneg kami berdua dapat terwujud yaitu dengan terbitnya suatu media cetak, entah apa itu namanya, yang pasti dapat dinikmati oleh para pembaca. Bisa dibilang media ini bukan merupakan fanzine, newsletter,.....etc. Karena didalamnya tidak terdapat review, interview, scene report / gig report dan yang ada hanyalah artikel-artikel dan berbagai flyer. Artinya disini tidak sama dengan fanzine / newsletter / apa saja. Untuk lebih gambang menyebutnya tentang media ini .....bagaimana kalau kita beri nama "BRAIN TO THINK MOUNTH TO SPEAK', karena didepan sampulnya ada tulisan tersebut.

Awal dari terciptanya brain to think mouth to speak adalah dimulai dari angan-angan kami berdua untuk melampiaskan sesuatu yang ada di otak untuk diwujudkan melalui media cetak agar dapat dinikmati oleh kami sendiri dan juga orang lain tentunya. Kami mempunyai waktu cukup lama untuk mendapatkan masukan info-info tentang band / fanzine / recs / distro juga pengetahuan lainnya. Dan tidak menutup kemungkinan kalau dalam penyampaian informasi dan pengetahuan , kami masih banyak kekurangan oleh karena keterbatasan dan minimnya pengetahuan dibanding teman-teman. Secara jujur kami masih terlalu munafik dengan kata-kata kami, akan tetapi kami coba semampunya untuk bisa dapat menerapkan dalam kehidupan kami. Brain to think mouth to speak mungkin tidak ada issue 2 nd tapi hanya issue experiment saja. Hal tersebut karena keterbatasan uang, informasi dan pengetahuan yang kami dapatkan. Tapi akan dapat berlanjut jika mendapat kontribusi dari teman-teman yang punya artikel, flyer atau suatu

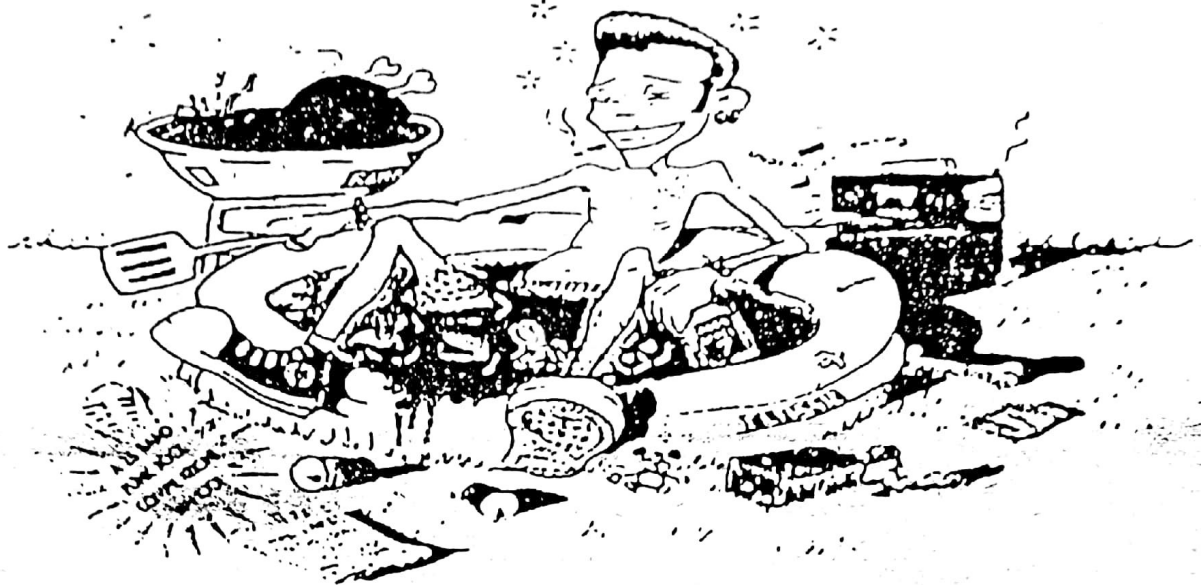
saat dapat ditambah dengan interview, review, dll agar supaya lebih lengkap.

Adapun tujuan dari pembuatan brain to think mouth to speak tidak lain adalah saling membagi info dan pengetahuan dalam scene kita. Jadi kami mencoba untuk lebih terbuka tentang apa yang kami miliki untuk kita semua dan kami harapkan juga terjadi pada teman-teman. Karena kejujuran dan keterbukaan menjadi hal yang terpenting di dalam berkehidupan underground.

Brain to think mouth to speak di dalamnya terdapat flyer-flyer tentang stuff-stuff dari berbagai negara berupa fanzine, cass / cd / vinyl, recs / distro yang tujuannya agar saling menukar info dan berhubungan. Dari hubungan tersebut kita semua berharapa agar mempunyai banyak teman yang pada akhirnya dapat memajukan band / scene kita sendiri (semuanya pasti setuju).

Juga kami harapkan pada local-lokal fanzine agar lebih giat dalam menulis artikel-artikel serta tidak mengulas topik-topik yang itu-itu saja (saya merasa banyak pembaca yang mulai bosan!). Lebih terbuka lebih baik dan juga kurangi rif off!! tentang kata-kata. Tulis apa adanya.

Baiklah tidak banyak preketek lagi dari kami berdua selaku editor dan kami mengucapkan banyak terima kasih kepada teman-teman, band, fanzine , recs / distro yang banyak meberikan sumbangan info bagi terwujudnya brain to think mouth to speak dan sekaligus kami minta maaf apabila dalam penyampaiannya menyinggung teman-teman karena bukan itu yang kami maksud. Harapan kami brain to think mouth to speak dapat berguna bagi kita semua. STAND STRONG ....UP THE FUCKING PUNK !!!

I CAN'T BELIEVE IT'S NOT WATER!

CD w/ 26 unreleased songs from: Boris The Sprinkler, Campfire Grrrls, Beltones, Crumbs, Sonic Dolls, Porcelain Boys, Johnnies, Automatics, Rehabs, Scooby Don't, Nobodys, JCCC, Sinkhole, Kung Fools, Teen Idols, Phurz, Pinhead Circus, Chubbies, Nothing Cool, Parasites, Frogger, Walker, Larry Brrrds, Snotboy '77, Lillingtons, & Wynona Riders!!! CD: $10 USA, $11 CAN/MEX, $12 Europe, $13 Asia/Aust.

The Rehabs "King Of Hearts" 7" single

Heromakers "201" b/w "Laslow's Pajamas" 7" single

Nobodys "Minus One" 7" o.p. finally back in print with new sleeve!!!

7": $4/$3 each add. USA/CAN, $5/$4 each add. Europe, $6/$5 each add. Asia

Cash or money orders payable to Jason Duncan. No Checks!

JUST ADD WATER

P.O BOX 16102 SPARTANBURG, SC 29316 USA ---note new address!!!
distributed by Rhetoric, 1,000 Flowers, Revolver, Choke, Skull Duggery, Rotz, Lumberjack, Get Hip, Soda Jerk, & Bottlenekk Direkt

BROKEN VISION #1

IS OUT NOW!

INTERVIEW WITH RAJOITUS, THOSE POOR BASTARDS, INCREASES NOISE, DISKENT, ATURO AND BEYOND ETHICA ZINE. ALOTS OF GOODS EXPRESSION ARTICLES, OPINIONS AND NOISE REVIEWS. PLUS THE USUAL SHITS. YOU CAN OWN THIS AS 40 PAGES ZINE BY SEND US RM 2 OR US 1 (ELSEWHERE) TO ANY OF THIS FOLLOWING ADDRESS:

JERYZON, NO 410, BLOK 4, TINGKAT 4, JALAN AU 1A/1, TMN SERI KERAMAT, 54200 KUALA LUMPUR MALAYSIA.	JUMBO, NO 12, JLN LEMBAH 24, TMN DESA JAYA, 81100 JOHOR BAHRU, JOHOR, MALAYSIA.

e-mail us at: 'brokenvision@hotmail.com' or visit our web site at: http://www.[illegible]/[illegible]/8721/
Attention bands, zines, labels or individuals! We need more stuffs for our upcoming issues. Distributors, please write to us for whole sale price. Trades are welcome.

Act now! Or forever you live in ignorance.

WHAT PUNK / OI ! IS ALL ABOUT

Sebenarnya banyak sekali pendapat tentang apa itu punk / oi !. Hal tersebut tergantung dari mana dan siapa yang berpendapat. Adapun pemerintah beserta aparat mungkin mempunyai pendapat yang sederhana saja. Punk / skinheads itu adalah sampah masyarakat dimana suatu kumpulan pemuda yang tidak berguna dan hanya membuat-kekacauan-kekacauan saja, tampa pikir panjang sesuatu yang berlawanan dengan aturan pemerintah dimana dianggap subversif dalam hal ini terjadi pada rezim yang telah lama berkuasa di negeri ini.

Memang pada dasarnya arti kata punk menurut kamus resmi adalah seorang pemuda yang tidak berguna, itupun menurut sudut pandang kamus padahal kamus itu sendiri yang membuat bukan orang-orang punk. Lantas apa arti punk itu menurut orang-orang punk sendiri ?!! Banyak yang berpendapat bahwa punk is in your

BE WARNED! THE NATURE OF YOUR OPPRESSION IS THE AESTHETIC OF OUR ANGER

conviction, not your hairstyle. Pendapat ini merupakan hal yang disetujui hampir diseluruh dunia dimana yang terdapat scene punk. Pendapat ini memang lebih absolut karena mereka yang mempunyai nama besar di dalam punk itu sendiri berpendapat bahwa di dalam punk hal yang paling penting adalah life style dan untuk musik serta fashion itu nomer berikutnya. Jadi menurut mereka punk itu life style seseorang yang menggunakan leather jackets, marten boot, spiky hair / mohawk atau memakai segala aksesoris yang dianggapnya sesuai dengan penampilan punk, itu belum tentu dia adalah orang punk. Jika anda mempunyai pemikiran yang baik saya menghormati anda. Punk itu berada di otak dan tercermin melalui musik dan fashion. Menurut mereka apa yang dipakainya itu mempunyai nilai dan arti dan inilah cerminan dari yang ada di otaknya.

Ada yang lebih penting yang mendasari dari segala hasil karya yang diciptakan oleh orang punk dan hal itu merupakan sub culture yang ada di masyarakat. Jadi gaya rambut / musik itu bukan sekedar arus trend yang cepat datang dan pergi , tidak serendah itu tentunya, skinheads sendiripun bukan berarti harus berkepala gundul, tapi ada sesuatu yang lebih penting daripada itu. Skinheads is not what you wear but who you are dan tentunya seseorang yang mempunyai pemikiran skinheads dia juga suka gundul.

Punk / skinheads pada dasarnya mempunyai perjuangan yang sama. Mereka menganggap bahwa rasa bersatu akan jadi persamaan dengan menghargai berbagai aspirasi setiap orang. Punk / skinheads menurut pendapat umum adalah kumpulan orang-orang yang suka bikin kacau / chaos. Saya berpendapat bahwa chaos merupakan luapan aspirasi yang tidak terbendung yang akhirnya meledak menjadi suatu kekacauan. Chaos terja

karena perbenturan dari pendapat yang berbeda yang sangant keras sehingga akan nampak melalui bentrok fisik.. Disini berarti ada sesuatu yang diperjuangkan oleh punk / skinheads dan chaos yang terjadi itu bukan tampa alasan atau asal bikin kacau saja. Seperti contohnya yang sering kita dengar punk / skinheads againts police brutallity, mereka sebenarnya hanya ingin menyampaikan aspirasi yang kemudian dilawan oleh kekejaman polisi. Tapi kita tidak juga menutup kemungkinan adanya kerusuhan-kerusuhan yang dilakukan punk / skinheads tampa alasan.

Saya tidak setuju dengan pendapat bahwa punks / skinheads itu adalah kumpulan orang-orang tolol yang tidak bisa melakukan apa-apa, yang hanya bikin rusak, masa bodoh dengan lingkungannya or tindakan negatif lainnya.Itu adalah pendapat orang buta. Sejak kelahiran punk di era '70 an , '80 an, '90 an orang-orang yang mengalami masanya selalu memiliki pemikiran baru yang terus berkembang dimana berbeda dari yang sudah ada sebelumnya. Seperti contoh ada beberapa pemikiran yang berbeda dari orang-orang punk mengenai anti rasialist, perjuangan HAM, perjuangan hak-hak kaum buruh, animal protection (animal rights) anti war, againts system , anti vivisection dll...(maaf yang saya ketahui terbatas)

Dari sini kita dapat mengetahui bahwa punk /skinheads itu bukan sekedar ternd tolol yang dilakukan oleh orang-orang yang bodoh. Terserah anda juga yang menafsirkan, anda punya hak untuk itu. Juga tentang punk trend (punk ikut-ikutan) saya tidak mengecam mereka, menurut saya itu hak mereka untuk menyukai misik / fashion punk. Akhirnya semuanya dikembalikan pada diri kita sendiri, sesuai tidak dengan saya.... .

FLAT EARTH RECORDS

WITCHKNOT.
"SQUAWK" LP

DOOM

教祖ラッシュ

DOOM
"RUSH HOUR OF THE GODS" LP/CD

LOS CRUDOS
"CANCIONES PARA LIBERA NUESTRAS FRONTERAS"
LP (U.S PRESS ON LENGUA ARMADA - GET IT CHEAPER FROM THEM OK?)

EBOLA (uk) - LP SUFFER - EP
(u.s press on Crust recs.)

SCATHA
"RESPECT, PROTECT, RE-CONNECT" LP

HEADACHE / RECUSANT SPLIT EP

VR - "DREAMSTATE" LP

WITCHKNOT "SUCK" EP

WHIRLING PIG DERVISH LP

DAMAGE (PRICES POSTPAID)

	UK	EURO / WORLD (SURFACE)	WORLD (AIR)
EP	£2	$4	$5
LP / CD	£5	$10	$12

OR CHEAPER FROM YOUR LOCAL D.I.Y. DISTRIBUTION

PAYMENT: WELL CONCEALED CASH

"BRADFORD MUSIC?", P.O BOX 169, BRADFORD, BD7 1YS, UK.

COMING UP NEXT... er... old age, death.

PUNK AGAINTS ROCKSTARS

Dengan pengetahuan yang ada, saya ingin menyampaikan pikiran mengenai topik ini. Setelah membaca artikel ini saya harapkan agar pembaca dapat memberikan saran, kritik, hujatan, penghinaan, atau......guna menambah wawasan kita bersama.

Kita ketahui bersama banyak band-band punk Malang yang bermunculan meramaikan gig/ scene underground punk. Dari situ kita tidak dapat mengetahui secara pasti motifasi apakah yang melatarbelakangi berdirinya band itu. Alasan-alasan yang disampaikan seperti sekedar mengikuti trend saja karena banyak teman sepermainan yang mempergunjingkan punk sebab dandanannya spektakuler dan musiknya enak ditelinga, atau pingin menjadi rockstars yang terkenal, dimana dia menginginkan disetiap gig yang ada para "penggemarnya" yang meluber di bibir stage berteriak histeris mengelu-elukannya bagai dewa?! atau berharap dengan menjadi rockstars mempermudah mencapai cita-citanya untuk memperoleh segala populartitas, uang, atau bahkan juga cewek. Bila hanya motifasi itu saja yang ada dalam benak band-band punk yang baru muncul (lama?!!) yang mendasari mendirikan band sebaiknya "go to hell" saja.

Sudah menjadi rahasia umum bahwa seorang rockstars pada akhirnya menjadi kaum seleberitis. Hal ini tidak bisa dipisahkan dari peranan kapitalis yang dengan gencar melakukan publikasi melalui media TV, koran, majalah etc. Hal ini menjadikan rockstars besar kepala. Melalui tingkah laku yang memuakkan seperti sok jagoan, pamer, arogan, plin-plan, menyepelekan masalah, etc, mereka melakukan kontroversi itu hanya untuk menarik publikasi sehingga menambah gencar pemberitaan yang dapat menambah popularitasnya, atau seorang rockstars yang bersembunyi di ketiak ceweknya untuk menjadi public figure dimana mereka didepan umum dengan secara congkak menyatakan memiliki idealis yang hebat, tapi dikehidupannya sehari-hari mereka tidak bisa menjalankan idealisnya itu bahkan lebih parah lagi, mereka seperti cecunguk-cecunguk sekumpulan anak gaul yang terbuai oleh "kelebihan" materi

Sedangkan dalam kreatifitas penciptaan lagu, seorang rockstars banyak dipengaruhi oleh keinginan pasar/ penggemar, sehingga idealis yang mereka agung-agungkan termakan oleh keinginan agar popularitasnya tidak turun sehingga usaha pengerukan uang (money lagi) secara besar-besaran mereka lakukan secara gencar sebelum popularitasnya turun. Keinginan pasar yang dipenuhi tampa kompromi hanya melahirkan lagu "sampah" yang cocok buat orang patah hati, pesimis, dan jiwa-jiwa kaum hedonis.

Punk tidak butuh rockstars, yang dibutuhkan adalah "hero of tomorrow" dimana dia bisa menghidupkan punk diwilayah scenenya. Sebagai contoh setiap scene dimasanya tentu ada band punk senior yang membuka jalan perkembangan punk. Suatu saat band itu akan surut / mati dan diteruskan oleh generasi selanjutnya.Mereka inilah yang disebut "hero of tomorrow" karena memperjuangkan punk agar tetap eksis. Tidak seperti sekarang band punk seperti kacang goreng musiman sebagai imitasi band-band lain. Dimanana mereka seperti anak kecil yang berebutan membuat lagu yang lagi ngetrend dari band lain tampa memiliki idealis punk yang dipegangnya. Hal ini menunjukkan jiwa-jiwa rockstars yang hanya ingin dihargai publik dengan membawakan lagu-lagu yang dimintai/ disenagi oleh penggemar saja. Kalau kamu menginginkan popularitas, jangan masuk punk. Punk tidak ada apa-apanya, cuma sampah pikiran. Lebih baik kamu ikut dalam gemerlap panggung komersial atau major label agar mendapatkan seperti yang kamu harapkan.

Yang diharapkan dari punk adalah kontribusi pemikiran kamu melalui demo-demo yang ada. Dimana demo-demo itu mencerminkan idealis yang kamu anut dari hasil pemikiran segala sesuatu yang kamu lihat, dengar, benci serta segala rasa empati, frustrasi, dan antiphaty terhadap sekelilingmu, masyarakatmu, serta keadaan negaramu. Dari idealis yang kamu inginkan itu, diwujudkan dalam tindak tanduk sehari-hari yang revolusioner radikal. Hal ini yang bisa dikatakan sekali lagi "hero of tomorrow".

Bila kita sudah memantapkan diri masuk dalam dunia seorang punker, lebih baik kita mengesampingkan bisikan dunia luar " dimana mencari popularitas, uang seperti seorang rockstars di kamus punk tidak ada ". Kita hidup dalam dunia underground

sebagai ungkapan jiwa-jiwa yang bebas dari tekanan pihak manapun.Oleh karena itu sesama jiwa-jiwa yang bebas kita saling harus mempererat persaudaraan, persahabatan dengan komunitas undergraund lokal maupun universal. Dengan persatuan yang kuat, kita bisa memperjuangkan . idealisme yang kita anut untuk menghancurkan kecongkakkan dunia ini dengan langkah awal kita "punk againts rockstars".

MAKE YOUR OWN DISTRO

We're calling the attention of all local undergrounders. Make Your Own Distro distributes original copy of foreign zines such as Slug & Lettuce, Profane Existence, Heartattack, Inside Front, Stubby Fingaz, Screams From Inside, Aneurysm, No Idea, Animal rights and anarchist pamphlets, and many more. Our prices are significantly low. Send s.a.s.e. to get a free catalog of our complete releases. Write to: M.Y.O. Zine & Distro, c/o Ganf & Adie, 146 A. Dela Cruz St., Tayabas 4327 Quezon, Phil. Please help us to circulate this flyer to all filipino punks and hardcore. Thanks!

Destroying Music's Future - TODAY.

SPAZZ/BRUTAL TRUTH

Split 7". #BO30. 3 from Spazz, 3 from BT. Bass-driven S.F. powerviolence tag teams with blazing NY psychogrind !!! Split w/ Rhetoric Rec's. Bovine mailorders get limited baby blue or gold vinyl !!!

EVOLVED TO OBLITERATION / TASTE OF FEAR

Split 7". #BO29. 5 from ETO, 4 from TOF. Spine-wrenching S.F. powerviolence joins forces with dark, grinding NY hardcore !!!

agoraphobic nosebleed

30 song 7" e.p. #BO28. Super-tight vicious Boston ultragrind/hardcore ! Complete aural terrorism !!!

GOB / DESIGNER

Split 7". #BO27. 2 from Gob, 3 from Dsgnr. Churning NY sludge/noise butts heads with hammering Swiss caveman punk ! Note: This is the REAL Gob, the one that played this years' Fiesta Grande, not the name-stealing pop-punk wimps from Canada !

GRIEF / SUPPRESSION

Split 7". #BO26. 1 from Grief, 5 from Sprsn. Boston's supreme megaton hatesludge unit teams up w/ VA powerviolence-noise gods!

TURBONEGRO

Bad Mongo. 3 song 7". #BO25. Sneering punk rock crunch from Norway ! Something to offend everyone !!!

Item	4th U.S.	CAN/MEX	World/Air
1st 7"	$4.00	$5.00	$6.00
Addl. 7"s	$3 ea.	$4 ea.	$5 ea.
L / XL	$10.00	$12.00	$14.00
XXL	$12.00	$14.00	$16.00

U.S. cash or MO (to Sean Wipfli) ONLY. NO CHECKS! ABOVE PRICES PPD. Poster, Stickers & Complete Catalog FREE w/ order; 2 stamps for catalog. Dist by: Cargo, Rhetoric & Scooby Doo. Wholesale rates available to anyone upon request: Send SASE.

BOVINE
P.O. BOX 2134
MADISON, WI
53701

THUG/APARTMENT 213

Split 7". #BO22. 2 from Thug, 3 from A213. Ear-scouring WI powernoise meets raw, brutal OH powerviolence/hardcore !

LOUD & UGLY Volume 2

Comp 7". #BO21. All new & unreleased tracks from: Floor EYEHATEGOD DESPISE YOU THUG APARTMENT 213

EYEHATEGOD

Ruptured Heart Theory. 3 song 7". #BO19 Crushing hatecore from LA/NY finest !!! NEW PRESSING ON RED VINYL !!! T-SHIRTS also available: Black tee with silver ink RAT art on front, huge red ink EHG logo on back. Prices / Sizes on reverse...

Floor

Madonna. 3 song 7". #BO18. Distorted subsonic FL sludgecore !!! Still a few white vinyl left via mailorder !

MERCURY 4° F

Throw Me Up b/w Wormeater 7". #BO17 Knuckle-dragging Swiss dirge/punk ! Only a few copies remain !

SPAZZ/FLOOR

Split 7". #BO16. 6 from Spazz, 2 from Floor. S.F. powerviolence & FL sludgecore destroy everything in their path !!! NEW PRESSING ON BLUE VINYL !!!

We also stock over 100 more 7"s, cd's, 12"s and other goodies in our mail order service. Catalogs are free with all orders, or 2 stamps for the latest copy.

VINYL STICKERS!!!
Eyehategod, Floor, 13, Thug, Grief, Spazz, Suppression, Apartment 213, Ulcer (2 designs). 1 free per 7" ordered, all 10¢ price of 7".

PUNK NOISE-BANDS WANTED !!!

NEW PANX IS NEW WORKING ON AN INTERNATIONAL NOISECORE COMPILATION (IT WILL BE AVAILABLE ON INTERNET AND CD-R)

IF YOU ARE INTO GRIND PUNK, THRASHPUNK, SHORT SONGS, ULTRANOISE, ETC. (BUT NO METALLISH STUPIDITY)

PLEASE SEND YOUR MATERIAL (1 SONG/EACH BAND + INFOS)

THERE'S PLACE FOR HUNDREDS !!!

ASK INFOS (ABOUT WHAT AND HOW TO SEND IT)

VIA MAIL OR EMAIL TODAY !!!

PANX NEWS

EP - Youth Gone Mad - "Rotten" - OUT SOON !!!
EP - 8 Minutes of Chiasse - Grindcore - OUT SOON !!!

PANX
BP 6088
31033 TOULOUSE CEDEX 5
FRANCE
Email:panx@worldnet.fr

NO GOVERNMENT

N° 31:

BRAINDANCE
BLEIFREI
OXYMORON
KROMEN
LSD
THE PACK
news
kroniks

15 Frs PC

chez Arnaud Schuler, 1 rue des Marmouzets, 51100 REIMS
abonnement 65 Frs pour 5 numéros

NOT A SUPERSTAR!

Anarcho/Crust/Grind/Noise

International d.i.y comp tape vol. 2.

FEATURING : NAPALMED, MALIGNANT TUMOUR (CZEZ), PANDER ANARCHAOS (CAN), APATRIDI, SENSELESS (CRO), SHEARS (ITA), BEYOND DESCRIPTION (JAP), HUMAN KIND OF SHIT, TOO LATE, VASELINE, OROPAX, BIZARRE X (GER), SNIFTER (SWE), MASTIC SCUM (AUST), TORTURE INCIDENT, DJA (MAL) AND PROTEST (SIN) SEND US RM 4 OR US 2 PPD EVERYWHERE AND PLEASE, NO I.M.O OR WANG POS ALLOWED! WE PREFER TRADE BUT PLEASE WRITE FIRST PLEASE SEND YOUR ORDER TO

AMIR
NO 5A LRG I
KG. PAYA KLUANG BARU
86000 KLUANG JOHOR
W.MALAYSIA

EDI NOR AMIN
NO 10 RUMAH PANGSA
JLN. KELAB 42000
PEL. KLANG SELANGOR
W.MALAYSIA

MAN
23 JLN. BUNGA RAYA
KG. MELAYU 86000
KLUANG JOHOR
W.MALAYSIA

WE ARE ALSO LOOKING FOR A NEW BAND FOR OUR UPCOMING RELEASES SO D.I.Y BANDS DO KEEP IN TOUCH! SEND EVERYTHING WE PREFER YOUR REHEARSAL TAPE, DEMO TAPE, LIVE TAPE, 7" ETC. FREE COPY GUARANTEED! WE ALSO SEARCHING ANY GRIND OR CRUST BAND TO JOIN IN OUR LATEST PROJECT "WHO'S BASTARD?" COMP TAPE. INTERESTED? PLEASE GET IN TOUCH!!

CRASS

COVERS COMPILATION ALBUM

[illegible]
$20: DOUBLE L.P. (WORLD)
$10: C-90 + BOOKLET (WORLD)
£9.50: DOUBLE L.P. (U.K.)
£5.50: C-90 + BOOKLET (U.K.)
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

FRAGMENTS OF HOPE
PL 21, 90501 OULU, FINLAND

Write for wholesale prices/trades.
Suomen Jakelu: Chaoticos Discos,
Nurmitie 11, 95420 Tornio (20 mk).

POSITIVE X

SKINHEAD / HARDCORE FANZINE

ISSUE NUMBER 1 IS ON THE MAKING. LOOKING FOR MORE BANDS TO BE FEATURED AND INTERVIEWED, ZINES TO BE REVIEWED, SCENE REPORTS , DEMOS VINYLS, INFOS AND OTHER FORMS OF CONTRIBUTION WILL BE GREATLY APPRICIATED. OPINION ARE WELCOME. ZINES SEND YOUR FLIERS AND ADS. PLEASE WRITE TO:
J. ELMER TALDE / 133 M.K. FERNANDEZ ST. / VILLA ALEGRE / PINAGBUHATAN / PASIG CITY /1602 / PHILIPPINES

KEEP REMEMBERING NAZI PUNK FUCK OFF !!!

Saya memiliki topik untuk kita renungkan khususnya punk yang masih memakai lambang swastika sebagai style / aliran / penganut.

Pertama saya ingin menjelaskan bahwa lambang swastika bukannya dari nazi hitler. Sebenarnya lambang swastika ditemukan di Mesir pada abad 13 SM. Sebagai lambang yang memiliki arti pencerahan, kemuliaan dan keagungan kelangsungan hidup manusia merupakan tujuan mulia yang wajib kita dukung. Akan tetapi bila digunakan oleh kaum rasial maka hal ini sangant berbahaya dan kita wajib mencela serta memusuhinya. Dimana sejarah telah mencatat lambang swastika digunakan nazi hitler dengan program holocaust. Ia pembantai tidak kenal belas kasihan. Itu semua dalam upayanya membersihkan Jerman dari orang Yahudi dan keturunannya. Hitler ingin memurnikan ras Aria. Sebagai istilah holocaust adalah cara pembunuhan, perbudakan, dan pemusnahan sistematis bangsa Yahudi oleh nazi hitler. Diperkirakan 6 juta orang Yahudi mati antara tahun 1943 dan 1945. Eropah memang memiliki sejarah anti semitisme, tapi holocaust unik dalam ruang lingkup kebiadaban dan pemusatan pemusnahan suatu bangsa. Terlebih-lebih , anti semetisme diberi sanksi legal.

Hitler mengemukakan garis besar program anti semitnya dalam mein kampf. Buku perjuanganku ini berisi percampuradukan antara memoar dan prasangka seta teori salah kaprahnya. begitu berkuasa di Jerman pada 1933, ia mulai menerapkan rencananya itu meliputi pencabutan hak hidup orang Yahudi dengan melegalkan pembunuhan atas mereka.

Undang-undang Nuremberg (1935) melarang orang Jerman berdagang dengan kaum Yahudi dan juga mengawini atau berhubungan sex dengan mereka.Jadilah mereka "hamba sahaya" ketimbang "warga negara" . Peraturan susulan ditujukan untuk memaksa mereka keluar dari Jerman. Banyak yang menolak pergi yakin ketentuan hitler itu akan segera berakhir.Prpaganda yang diatur nazi menimbulkan pembakaran besar-besaran buku-buku Yahudi.

Penyiksaan fisik dimulai dengan berbagai kerusuhan yang didalangi nazi, pada Kristallnacht (malam kaca pecah) , 9-10 november 1938. Rumah-rumah ibadah Yahudi (sinagoga) dihancurkan. Toko-toko mereka dijarah dan dibakar. Sekitar 30.000 orang Yahudi ditangkap dan dipenjarakan.

Setelah pecah perang dunia ke II, 1939, di negara-negara yang telah ditaklukkan oleh Jerman, kaum Yahudi dipaksa tinggal di berbagai ghetto (perkampungan) yang penuh sesak dan dipekerjakan sebagai kuli paksa. Harta milik mereka dirampas. Penyakit dan kelaparan memusnahkan penghunu ghetto atau mereka dikumpulkan dan dikirim ke kamp-kamp konsentrasi untuk menerima pembinasaan. Yang selamat dioper ke kamp-kamp maut (penyelesaian akhir) yang didirikan pada tahun 1942 di seluruh Eropah. Disana mereka dimasukkan ke kamar-kamar gas dan mayat kaum yang malang itu dipanggang di tungku-tungku pembakaran.

Di Auschwitz-Treblinka saja, sedikitnya 2 juta orang Yahudi tewas dengan cara itu. Mereka warga Belanda, Belgia, Perancis, Polandia, Hungaria, Cekoslovakia, Yunani, dan negara-negara lainnya. Ketia Jerman menyerbu Rusia, regu-regu pembasmi khusus nazi (Einsatzgruppen) ditugasi membinasakan orang Yahudi Eropa timur. Dalam satu gebrakan saja di Babi yar, sekitar 10.000 orang binasa. Di ghetto-ghetto, di kamp-kamp konsentrasi, dan bahkan di kamp-kamp maut, orang Yahudi mencoba berontak dan hampir semuanya sia-sia. Kasus yang paling terkenal adalah pemberontakan ghetto Warsawa (1943). Setelah hampir 450 ribu orang Yahudi dikirim dari Warsawa ke kamp-kamp maut, sisanya 60.000 orang memutuskan menolak pergi. Pertempuran berlangsung 28 hari. Kebanyakan pembangkang tertangkap atau terbunuh, dan ghetto menjadi puing. Ada juga yang atas inisiatf sendiri bergabung dengan kelompok-kelompok partisan anti Nazi.

April 1945 Hitler dengan Nazi-nya jatuh. dan dalam perkembangan selanjutnya semangat hitler masih berakar pada hati pengikutnya. Adanya gerakan neo nazi yang dipropagandakan oleh orang-orang yang bermimpi untuk memimpin dunia ini. Khususnya kaum rasial. Segala bentuk propaganda dilakukan seperti mask dalam gerakan Nazi punk.Slogan-slogan anti Yahudi, anti Timur Tengah dan anti Asia merupakan isi dari lirik lagu mereka. Merupakan hal yang salah kaprah bila kita orang Asia membawakan lagu-lagu yang anti orang Asia. Begitu juga, mengapa masih ada

simpatisan Nazi punk di kota Malang ini ? Sedangkan punk sendiri sudah memberikan batas tegas bahwa punk Anti :

RACIST, FASCIST, SEXIST

Sedangkan gerakan punk sendiri sudah tercantum jelas (terserah kamu melakukan atau tidak) untuk dijalani

" ANARCHY, VEGAN, S.H.A.R.P, ANIMAL RIGHTS DLL "

Bila masih ada yang menganggap lambang swastika sebagai simbol saja sedang orangnnya tidak racial , hal ini merupakan lelucon yang berbahaya. Dimana sejarah kelam telah membuktikan bahwa Hitler dengan lambang swastikanya memporak-porandakkan rasa kemanusiaan di muka bumi ini, sehingga meninggalkan luka yang mendalam bagi negara-negara yang pernah ditaklukkannya sehingga wajar kalau negara-negara itu mengutuknya.

Jadi kalau di kota Malang ini masih ada simpatisan Nazi punk, saya hanya bisa bilang "Nazi punk fuck off, erase racism" Golongan punk ini yang perlu kita singkirkan dari komunitas punk di kota Malang. Karena hanya menimbulkan permusuhan dan image yang buruk di mata komunitas punk lainnya diluar kota Malang maupun di dunia Internasional (Negara-negara yang ada komunitas punk-nya terutama negara-negara yang pernah ditaklukkan nazi hitler).

Begitu juga, janganlah sesama punk menyebarkan rasa fasist (bila tidak suka cukup untuk diri sendiri dan jangan sebarkan pada orang lain (anti agama, kesenangan, kesuksesan,iri, dengki,dll)) Punk anti hal itu. Sebagai contoh nyata disetiap pagelaran ada saja yang mencemooh / menghina band punk lain yang tidak sealiran. (misalnya ska dengan crusty).Demi kelangsungan dan perkembangan yang lebih baik komunitas punk di kota Malang, mari kita membuka moment baru :

' STOP THE FIGHT AND START TO UNITED"

Dari artikel ini saya mengharapkan agar punker di kota Malang memiliki wawasan dan menyadari pemahaman yang keliru tentang nazi punk agar tidak menimbulkan penafsiran yang keliru sehingga terjadi perselisihan, permusuhan dan perpecahan di scene Malang.

HARDCORE RAPIDO Y CONTUNDENTE A CARGO DE ESTAS 2 BANDAS CLASICAS FINLANDESAS DE PRINCIPIOS DE LOS OCHENTA... 40 CANCIONES EN 50 MINUTOS ¡UNA JOYA!

PARA CONSEGUIRLA, INGRESA 400PTS. (CORREO INCLUIDO), A NOMBRE DE J.C.M.. EN:

Caja Postal

ENTIDAD	OFICINA	DC	NUMERO
1302	4700	11	0021125017

Y, CON LA CARTA DEL PEDIDO, ME MANDAS UNA FOTOCOPIA DEL RESGUARDO DEL INGRESO ANTES DE UNA SEMANA, TE MANDO TU CINTA.
¡SALUD!

T. S. R. CINTAS
APDO. CORREOS 304
48080 BILBO

WITH GUNS IN OUR HANDS COMPILATION TAPE 1998

FEATURING *LOVE ME BUTCH* (PJ's 90's METAL HERO), *SILENT MAJORITY* (THRASHY BRUTAL PUNK) *SEVENCOLLAR T SHIRT* (PEARL JAM'S WORSHIPPER) AND *JAYWALKER* (MELODIC NOISY GRUNGE). IF YOUTRE INTERESTED, JUST SEND RM 4 + 50 CENT STAMP OR USD 2 IF YOU ARE OUTSIDE FROM MALAYSIA. DON'T SEND M.O OR P.O AND DON'T WRITE ANYTHING EXCEPT THE ADDRESS OIVEN ON THE ENVELOPE.
SEND YOUR BUCK TO:
AMIR,
18 B, KM 1.6 JLN MATA AYER,
02500 MATA AYER,
PERLIS, MALAYSIA

DISTRIBUTED TO YOU UNDER
TIKUS BRUTAL SYNDICATE
E-MAIL : tikusbrutalsyndicate@mailcity.com

D.I.Y.RECORDS-LABEL/DISTRO/SHOP
TOTAL FUCKIN' CRUST/FAST/ANARCHO PUNK STUFF

INJUSTICE SYSTEM-NO REALITY?-7"EP:FINLAND RAW CRUST!!
KATASTROFIALUE/FREAK SHOW-SPLIT 7"EP:FINLAND/SPAIN-CRUST/HC
F.O.S.-TERRA ESQUECIDA-7"EP:BRAZIL THRASH CORE!!
SELFISH-S/T-7"EP:FINLAND-2ND EP
SCAPE GOATS-HEADLESS-7"EP:GERMAN CHAOS HC CLASSIC!!
ACTIVE MINDS/UMBRELLA TRIBE-SPLIT-7"EP:U.K/SWITZERLAND POLITICAL HC!
BATTLE OF DISARM-CHAOS CITY-DEMO TAPE:JAPAN ANARCHO CRUST!!
BATTLE OF DISARM/ADOLISH-SPLIT TAPE:DIY CRUST AS FUCK!!
EP=$8ppd/EACH TAPE=$6ppd/EACH OFCAUSE TRADE S ARE WELL COME!!
AND LOT'S OF OTHER SHIT ..ALSO T SHIRT.PATCH ETC
PLEASE ASK FULL LIST.WHOLE SALE PRICE FOR DISTRIBUTER.
C/O:RYUJI ASADA:IOZNAKANE HOUSE.3-20-20 KOUENJI MINAMI
SUGINAMIKU.TOKYO 166 JAPAN.
FAX:+81-3-3314-1700 E-MAIL bod diy@mil biglobe ne jp
WEB SITE http://www2s biglobe ne jp/~BOD DIY/
METAL/DEATH/NAZI/SEXIST/RACIST..ETC ARE NO THANK.

CRUST-HXC-PUNK-BANDS WANTED

for compilation cd

send your tapes to :

Chaos City Core Re-Core
C/o :

Yann Verdalle
2 les Hauts de Beychac
33750 Beychac et Caillau
France

WEARY MOON DISTRO
OK FOLKS,W.M.D. HAS SHOT OUTTA SPACE &
LANDED ON EARTH....IFOR A FULL LIST/
CATALOGUE(FREE)...WRITEIFOR BANDS,ZINES,
ETC,WHO ARE INTERESTED TO BE IN W.M.D.,
SEND YR PROMO TAPES,DEMOS,CD'S,7",ZINES,
ETC...TO W.M.D. & WE'LL PUT EM OUT FOR YA!
SUPPORT W.M.D....WRITE TO:PRIT DECAY,
BLK 263,BISHAN ST. 22,#04-269,SINGAPORE 570263
AU REVOIR.....!
BRAIN TO
THINK
STREETS